

## CECHY

- Odtwarzacz jest zgodny z następującymi formatami medialnymi: DVD, Super VCD, VCD, CDDA, CD-DVD, JPEG CD, WMA, MP3, MPEG-4, XviD.
- DVD pozwala na odtworzenie następujących formatów (stereo/5.1). 2- lub 6-kanalowe wyjście analogowe dźwięku.
- Wyjściowy sygnał z odtwarzacza może być zmiksowanym dźwiękiem z lewej lub prawej kolumny, może być dźwiękiem stereo lub przestrzennym 6-kanalowym.

## Obsługa Dolby® Digital & DTS® Digital Audio

- Sygnał wyjściowy z odtwarzacza może zostać wysłany w postaci Dolby® Digital lub DTS® Digital poprzez wbudowane wyjście audio do dekodera zewnętrznego.

## Konwerter dźwięku 96kHz/24 bit

- Dzięki 96kHz/24bitowemu konwerterowi cyfrowo-analogowemu możliwe jest czytanie i dekodowanie dysków Audio bez straty jakości.

## Cyfrowo-analogowy konwerter wideo 10-Bit 27MHz

- Odtwarzacz wyposażony jest w 10-bitowy konwerter video, cztery razy szybszy od standardowego 8-bitowego, czego rezultatem jest wolny od artefaktów, krystalicznie czysty obraz wideo.

## Automatyczna konwersja NTSC na PAL

- Odtwarzacz może odtwarzać zarówno dyski w systemie NTSC jak i PAL automatycznie dostosowując format do odbiornika telewizyjnego. Np. jeśli Twój telewizor pracuje w standardzie NTSC i odtwarzasz dysk PAL, DVD automatycznie przekonwertuje PAL na sygnał NTSC rozpoznawalny przez twój telewizor.

## Zoom x1,5, x2, x3

- Odtwarzacz wyposażony jest w opcję cyfrowego powiększania obrazu w zależności od potrzeb użytkownika x1,5, x2, x3. Format MPEG4 obsługiwany jest jedynie przez ZOOM x2.

## Przyspieszone przewijanie do przodu i tyłu na podglądzie z różnymi prędkościami

- Odtwarzacz ma możliwość przewijania na podglądzie w przód i tył z jedną z następujących prędkości: x2, x4, x6, i x8.

## Zwolnione przewijanie do przodu i tyłu na podglądzie z różnymi prędkościami.

- Odtwarzacz oferuje możliwość przewijania na podglądzie i zwolnionych obrotach, w przód i tył, z jedną z następujących prędkości: x1/2, x1/4 i x1/8.
- Kontrola dźwięku na analogowym wyjściu audio za pomocą pilota.

## W ZESTAWIE

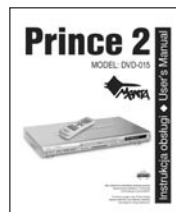
Proszę sprawdzić, czy w opakowaniu znajdują się następujące przedmioty. Jeśli nie, należy wymienić opakowanie u sprzedawcy.



Odtwarzacz DVD



Pilot



Niniejsza instrukcja

## OSTRZEŻENIA

Proszę przeczytać wybierając dla odtwarzacza optymalne warunki pracy i ustawienia.

Upewnij się, że odtwarzacz podłączony zostanie do gniazda z odpowiednim napięciem 220-240V. (odpowiednia cecha znajduje się na tylnej ścianie urządzenia).

### Kabel zasilający

Nie wieszaj i nie stawiaj żadnych przedmiotów na kablu zasilającym, ponieważ narażasz się na porażenie prądem. Wyciągnij wtyczkę z gniazdka, jeśli przez dłuższy czas nie używasz urządzenia.

### Użytkowanie i przechowywanie

- Nie zdejmuj obudowy narażając się na porażenie prądem przy dotknięciu nieosłoniętych elementów pod napięciem.
- Nie kładź na odtwarzaczu żadnych ciężkich przedmiotów.
- Nie umieszczaj urządzenia w pobliżu źródeł otwartego ognia, takich jak palące się świece itp.
- Nie pogarszaj wentylacji urządzenia przez przykrywanie takimi przedmiotami jak gazety, obrusy, zasłony, itp.
- Pamiętaj, urządzenie jest przeznaczone do użytkowania w umiarkowanym klimacie.
- Nie umieszczaj na urządzeniu przedmiotów napełnionych cieczą takich jak wazon.
- Nie narażaj urządzenia na krople i bryzgi wody.
- Pamiętaj o pozostawieniu miejsca wokół odtwarzacza dla zapewnienia stosowanej wentylacji.
- Pamiętaj, zużyte baterie można wyrzucać tylko w miejscach do tego przeznaczonych.
- Zapewnij sobie stały dostęp do wtyczki kabla sieciowego, by w razie potrzeby natychmiast odłączyć go od gniazda.
- Odtwarzacz nie powinien być używany w temperaturach odbiegających od pokojowej.

### Miejsce dla odtwarzacza

- Proszę nie umieszczać odtwarzacza w miejscach z:
  - *wibracjami*
  - *wysoką wilgotnością*
  - *słabą wentylacją*
  - *bezpośrednim nasłonecznieniem*
  - *krańcowo różnymi temperaturami*
- Urządzenie może pracować jedynie w pozycji horyzontalnej.

- Nie umieszczaj urządzenia w silnym polu magnetycznym telewizora, radia, komputera czy głośników.

### Skraplanie się pary wodnej

Podczas przenoszenia odtwarzacza z miejsca zimnego w ciepłe lub odwrotnie wewnątrz odtwarzacza może skroplić się para wodna.

- Proszę odczekać 2 godziny z włączeniem odtwarzacza do prądu.

### Czyszczenie odtwarzacza

Do czyszczenia panelu frontowego proszę stosować czystą suchą szmatkę. Pozostałe miejsca proszę czyścić używając miękkiej szmatki zwilżonej w detergencie.

## W TROSCIE O PŁYTĘ

### Użytkowanie dysku

Proszę trzymać płytę tylko za jej krawędzie zewnętrzne i wewnętrzne jak pokazano na obrazku poniżej. Nie należy dotykać powierzchni dysku.



Nie należy naklejać na dysk nalepek, nie można go draapać lub w inny sposób uszkadzać.



Podczas odtwarzania płyta nabiera zawrotnych prędkości. Proszę nie używać płyt złamanych, pękniętych lub z ubytkami, ponieważ może to uszkodzić odtwarzacz.



### Czyszczenie płyty

Ślady palców i brud na powierzchni płyty mogą wpływać ujemnie na odbicie światła czytnika i przez to samo, na osłabienie sygnału. Im słabszy zaś sygnał tym gorsza jakość oglądanego filmu czy słuchanej muzyki.

# PRINCE 2 ♦ Model 015

- Do przetarcia płyty proszę użyć suchej miękkiej szmatki i rozpocząć czyszczenie od środka płyty.
- Jeśli płyta jest bardzo zabrudzona, proszę do czyszczenia użyć lekko zwilżonej szmatki, a następnie powierzchnie płyty wytrzeć suchą.



- Proszę nie używać wszelkiego rodzaju czyszczących spryskiwaczy, benzyn, rozpuszczalników, płynów antystatycznych i temu podobnych wynalazków, ponieważ może to uszkodzić powierzchnię płyty.

## Przechowywanie płyt

Proszę przechowywać płyty w ich pierwotnych opakowaniach, dzięki czemu unikniemy ich złamania, wygięcia i innych uszkodzeń mechanicznych. Nie należy wystawiać płyt na działanie wysokich temperatur, dużej wilgotności i bezpośredniego nasłonecznienia. Powyższe warunki również mogą uszkodzić płytę.

Proszę starannie zapoznać się ze wszystkimi poleceniami na etykiecie i obwolucie płyty.

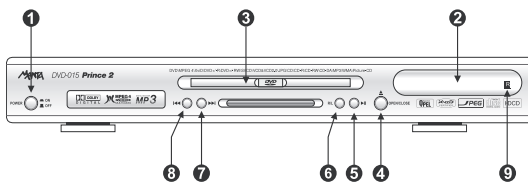
## TABELA ZGODNOŚCI CD

Odtwarzacz DVD może odtwarzać następujące formaty płyt:

| Typ Dysku       | Oznaczenie                                                                          | Zawartość            | Rozmiar dysku | Maksymalny czas                    |  |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|------------------------------------|--|
| DVD video discs |  | Audio +Video (Filmy) | 12cm          | Okolo 4 godzin (dysk jednostronny) |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8 cm          | Okolo 8 godzin (dysk dwustronny)   |  |
|                 |                                                                                     |                      |               | Okolo 80 minut (dysk jednostronny) |  |
| VIDEO CD        |  | Audio +Video (Filmy) | 12cm          | Okolo 74 minut                     |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8cm           | Okolo 20 minut                     |  |
|                 |                                                                                     |                      |               |                                    |  |
| Audio CDs       |  | Audio                | 12cm          | Okolo 74 minut                     |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8 cm          | Okolo 20 minut                     |  |
|                 |                                                                                     |                      |               |                                    |  |
| CD-ROM (ISO)    |  | Audio                | 12cm          | Zależny od stopnia kompresji pliku |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8 cm          |                                    |  |
|                 |                                                                                     |                      |               |                                    |  |
| CD-ROM (ISO)    |  | Audio +Video (Filmy) | 12cm          | Zależny od stopnia kompresji pliku |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8 cm          |                                    |  |
|                 |                                                                                     |                      |               |                                    |  |
| CD-ROM (ISO)    |  | Audio +Video (Filmy) | 12cm          | Zależny od stopnia kompresji pliku |  |
|                 |                                                                                     |                      | 8 cm          |                                    |  |
|                 |                                                                                     |                      |               |                                    |  |

DVD i VCD składają się ze ścieżki wideo oraz audio (ścieżek audio może być wiele)  
 CD to płyta zawierająca tylko ścieżki audio  
 Odtwarzacz czyta pliki VCD w wersji 1.0 i 2.0  
 Odtwarzacz czyta format MPEG-4/ DivXTM Video, XviD.  
 Uwaga! Odtwarzacz czyta format Picture CD (JPEG) tylko w standardzie kolorów RGB.

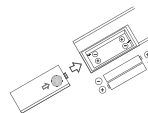
## PANEL PRZEDNI



- Przycisk POWER**
  - Włącza i wyłącza odtwarzacz
- Okno wyświetlacza**
  - Wyświetla informacje o stanie i procesach zachodzących w odtwarzaczu
- Kieszon na płytę**
  - Tu należy włożyć płytę
- Przycisk OPEN/CLOSE**
  - Otwiera i zamyka tackę DVD
- Przycisk PLAY/PAUSE**
  - Rozpoczyna proces odtwarzania/Wstrzymuje odtwarzanie, ponowne wciśnięcie uruchamia proces
- Przycisk L/R**
  - Zmienia kanały
- Przycisk REV**
  - „Przewija” do tyłu
- Przycisk FWD**
  - „Przewija” do przodu
- Czujnik pilota**
  - Odbiera impulsy z pilota

## Pilot

Aby, do obsługi odtwarzacza DVD skorzystać z pilota należy, usunąć przezroczystą folię chroniącą baterię. Podczas wkładania baterii proszę zwracać uwagę na oznaczenia plus i minus. W celu użycia, należy skierować diodę pilota na sensor umieszczony na frontowym panelu odtwarzacza.



### Uwaga!

- Nie przetrzymywać baterii w pilocie i innych urządzeniach gdy są przeterminowane.
- Proszę trzymać pilota z dala od wilgoci.
- Nie należy otwierać obudowy pilota.
- Do pilota należy używać tylko baterii typu AAA

# PRINCE 2 ♦ Model 015

**LANGUAGE** – Podczas odtwarzania płyty DVD ze ścieżką dźwiękową w więcej niż dwóch językach, ten przycisk wybiera, z jakim językiem odtwarzany jest film

**STANDBY** – Włącza i wyłącza odtwarzacz

**TIME** – Pozwala na wprowadzenie czasu, od którego ma się rozpocząć odtwarzanie filmu

**ZOOM** – Podczas odtwarzania powiększa wybrany obszar

**ANGLE** – Zmienia kąt kamery, gdy na dysku nagrany jest film z różnymi kątami kamer

**MUTE** – Wycisza dźwięk

▲ – Służy do nawigacji po menu

**TITLE** – Otwiera menu filmu DVD

**ENTER** – Zatwierdza wybór

◀ – Służy do nawigacji po menu

▼ – Służy do nawigacji po menu

**SETUP** – Wyświetla ustawienia użytkownika

**STOP** – Zatrzymuje odtwarzanie

**PLAY/PAUSE** – Przy zatrzymanym odtwarzaniu, wciśnięcie tego klawisza powoduje rozpoczęcie odtwarzania płyty. Wciśnięcie podczas odtwarzania, wstrzymuje odtwarzanie na stop-klatce. Ponowne wciśnięcie rozpoczyna odtwarzanie w momencie, gdzie zostało ono wstrzymane

**FWD ►►** – Szybko przewija w przód podczas odtwarzania

**◄◄ REV** – Szybko przewija w tył podczas odtwarzania

**YCbCr** – Przelącza trybu video na YCbCr

**N/P** – Wybiera NTSC, PAL lub MULTI

**SUBTITLE** – Podczas odtwarzania DVD przycisk pozwala na zmianę języka napisów pod filmem

**PROG** – Wyświetla okno dialogowe funkcji programowania VCD/Audio CD i MP3

**(0-9)** – Służą do wyboru opcji, ścieżek i funkcji oraz wpisania hasła

**DISPLAY** – Pokazuje na ekranie obecny status odtwarzacza oraz uruchomione funkcje

**PBC** – Podczas odtwarzania formatu VCD włącza i wyłącza „Playback Control (PBC)” – menu VCD (tylko w wersji 2.0)

**L/R** – Służy do uzyskania sygnału mono z kanału lewego, sygnału mono z kanału prawego oraz stereo podczas odtwarzania CD AUDIO

► – Służy do nawigacji po menu

**REPEAT** – Powtarza wybrany rozdział z płyty lub całą płytę

**MENU** – Umożliwia dostęp do menu i podmenu płyty DVD (o ile takowe są na płycie)

**A-B** – Wyświetla scenę zawartą pomiędzy punktami: początkowym „A” i końcowym „B”

**SLOW** – Uruchamia funkcję zwolnionego przewijania na poglądzie w przód i w tył

**STEP** – Włącza opcję oglądania „klatka po klatce”

**◄◄ PREV** – Podczas odtwarzania powraca do poprzedniego utworu lub rozdziału

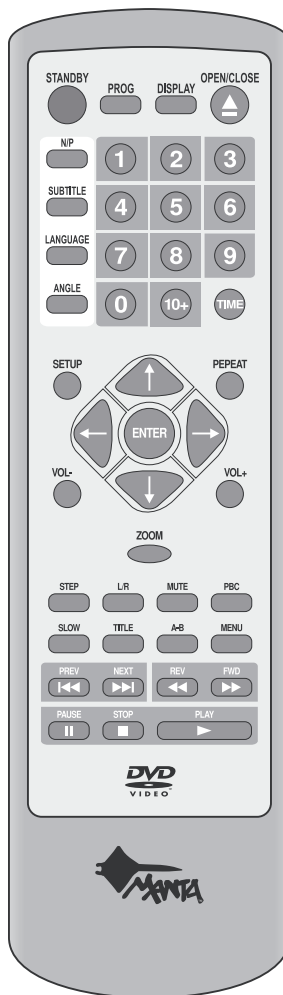
**►► NEXT** – Podczas odtwarzania, przechodzi do następnego utworu lub rozdziału

**OPEN/CLOSE** – Otwiera i zamyka kieszeń na płytę

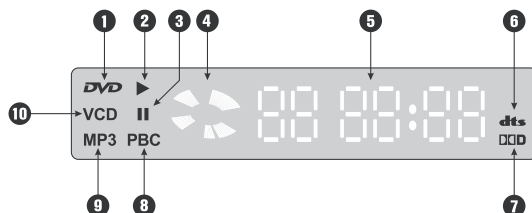
**MUTE** – Wyłącza dźwięk

**VOL (-)** – Redukuje poziom dźwięku

**VOL (+)** – Zwiększa natężenie dźwięku

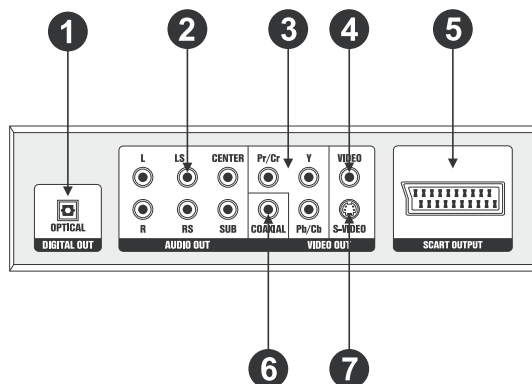


## OKNO WYŚWIETLACZA



1. Wskaźnik formatu DVD w czytniku.
2. Wskaźnik trybu odtwarzania.
3. Wskaźnik trybu wstrzymania.
4. Wskaźnik rotacji płyty.
5. Pola informacji numerycznych.
6. Wskaźnik trybu DTS.
7. Wskaźnik trybu Dolby Digital 5.1.
8. Wskaźnik trybu PBC.
9. Wskaźnik formatu MP3 w czytniku.
10. Wskaźnik formatu SVCD/VCD/CD w czytniku.

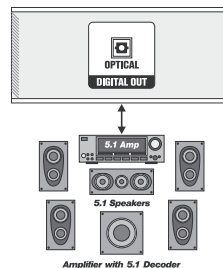
## PANEL TYLNY



1. Cyfrowe wyjście optyczne
2. Analogowy sygnał dźwiękowy z dekodera 5.1
3. Component video
4. Wyjście wideo
5. Wyjście SCART (EURO)
6. Cyfrowe wyjście koaksjalne audio
7. Wyjście S-Video

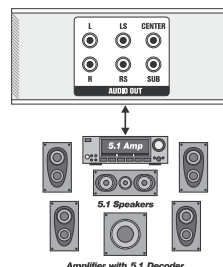
## PODŁĄCZENIA AUDIO I VIDEO

### 1 Cyfrowe wyjście optyczne (OPTICAL)



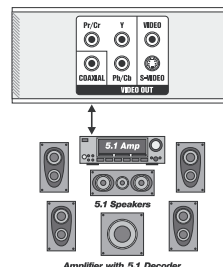
Sygnał tożsamy z koaksjalnym, ale podany jako optyczny. Przesyłany za pomocą światłowodu, mniej od elektrycznego podatny na zakłócenia.

### 2 Analogowe wyjścia dźwięku systemu 5.1



Korzystając z opisów na poszczególnych gniazdach, tu należy podłączyć system głośników 5.1 (kino domowe).

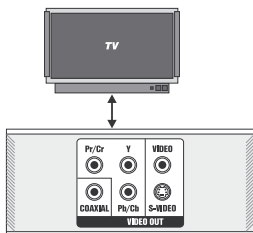
### 3 Koaksjalne wyjście cyfrowe



Wyjście to służy do podania sygnału do zewnętrznego dekodera DTS® lub Dolby® Digital

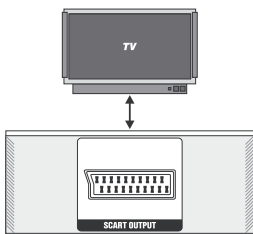
# PRINCE 2 ♦ Model 015

## 4 Component video



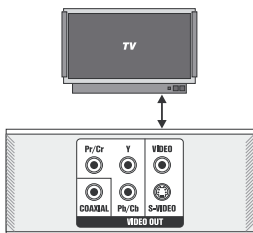
**(Y, Cb i Cr)** – Component Video służy do połączenia telewizorów zaopatrzonych w takie wejścia. Chrominancja i luminancja są rozdzielone i dostarczone oddzielnymi kanałami.

## 5 Wyjście SCART



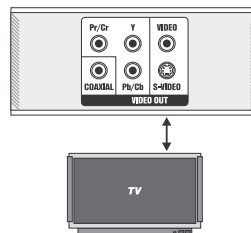
Wyjście to służy do podłączenia telewizora wyposażonego w wejście SCART

## 6 Wyjście Video



To wyjście jest powszechnie używanym standardem wyjścia wideo, wykorzystywanym przez większość współczesnych odbiorników telewizyjnych i innych urządzeń A/V. Podłączenie przez to wyjście nie wymaga dodatkowych ustawień.

## 7 Wyjście S-Video



Dzięki wyjściu S-Video możliwe staje się podłączenie odbiorników telewizyjnych i monitorów posiadających wejście S-Video, a nie wyposażonych w inne wejścia. Aby aktywować to wyjście należy w „PREFERENCES PAGE”/ „VIDEO OUTPUT” ustawić opcję S-VIDEO.

**Uwaga!** Kabel S-Video nie jest częścią zestawu.

## GENERAL SETUP (ustawienia ogólne)

Masz do wyboru cztery opcje: „PIC MODE, ANGLE MARK, OSD LANG, CAPTIONS i SCR SAVER.

### PIC MODE (ustawienia obrazu)

| USTAWIENIA  |             |
|-------------|-------------|
| TRYB OBRAZU | AUTO        |
| KĄT KAMERY  | FILM        |
| JĘZYK OSD   | VIDEO       |
| NAGŁÓWKI    | SMART       |
| WYGASZACZ   | SUPER SMART |

Funkcja PIC MODE pozwala na ustawienie jakości obrazu jeśli odtwarzacz podłączony jest do odbiornika poprzez kabel kompozytowy.

### ANGLE MARK (kąt kamery)

| USTAWIENIA  |        |
|-------------|--------|
| TRYB OBRAZU |        |
| KĄT KAMERY  | WŁĄCZ  |
| JĘZYK OSD   | WYŁĄCZ |
| NAGŁÓWKI    |        |
| WYGASZACZ   |        |

# PRINCE 2 ♦ Model 015

Podczas odtwarzania scen nakręconych z różnych kamer lub pod innym kątem kamery, w górnym rogu ekranu pojawi się ikonka **[KAMERA]**.

- Kiedy opcja **ANGLE MARK** jest aktywna (ON) w OSD, ikona pozostanie tam do końca rozdziału czy sceny.
- Jeśli jest wyłączona (OFF) w OSD po 3 sekundach zniknie.

## OSD LANGUAGE (język OSD)

| USTAWIENIA       |               |
|------------------|---------------|
| TRYB OBRAZU      | ANGIELSKI     |
| KĄT KAMERY       | <b>POLSKI</b> |
| <b>JĘZYK OSD</b> | SŁOWACKI      |
| NAGŁÓWKI         |               |
| WYGASZACZ        |               |

Możesz wybrać język, w którym opisane są funkcje OSD. Domyślnie ustawiony jest angielski.

## CAPTIONS (nagłówki)

| USTAWIENIA      |               |
|-----------------|---------------|
| TRYB OBRAZU     | WŁĄCZ         |
| KĄT KAMERY      | <b>WYŁĄCZ</b> |
| JĘZYK OSD       |               |
| <b>NAGŁÓWKI</b> |               |
| WYGASZACZ       |               |

Funkcja **CAPTIONS** pozwala na dekodowanie tekstu bezpośrednio przez odtwarzacz DVD zamiast przez odbiornik telewizyjny (ma to znaczenie tylko przy telewizorach (NTSC).

## SCREEN SAVER (wygaszacz)

| USTAWIENIA       |               |
|------------------|---------------|
| TRYB OBRAZU      | WŁĄCZ         |
| KĄT KAMERY       | <b>WYŁĄCZ</b> |
| JĘZYK OSD        |               |
| NAGŁÓWKI         |               |
| <b>WYGASZACZ</b> |               |

Jeśli odtwarzacz DVD jest nieaktywny (nie wykonuje żadnych funkcji) po minucie włącza się wygaszacz ekranu przedłużający życie telewizora lub monitora.

## UWAGA!

Jeśli na ekranie przez bardzo długi okres czasu pozostawimy wyświetlony dowolny obraz lub menu, może to nieodwracalnie uszkodzić kineskop telewizora.

# SPEAKER SETUP (ustawienia głośników)

## Opcja DOWNMIX

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DOWNMIX</b>       | <b>SURROUND</b> |
| CENTRALNY            | STEREO          |
| TYŁ                  | <b>WYŁĄCZ</b>   |
| SUBWOOFER            |                 |
| OPÓŹ GŁ. CENTR.      |                 |
| OPÓŹ GŁ. TYLNYCH.    |                 |

- **LT/RT** (Surround) - Proszę podłączyć do odbiornika z wbudowanym wzmacniaczem Dolby Pro-Logic lub do wzmacniacza, by odczuć dźwięk Dolby Pro-Logic.
- **STEREO** (Stereo) - Należy ustawić tę opcję jeśli wykorzystujemy wyjścia L/R.
- **5.1 CHANNEL** (Wyłącz) - Wyłączenie funkcji **DOWN MIX** automatycznie uaktywnia opcję 5.1.

## CENTER (głośnik centralny)

Głośnikowi centralnemu możesz przyporządkować dwa ustawienia ON i OFF. Ustawiając **CENTER** na ON, dodasz opóźnienie.

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW |               |
|----------------------|---------------|
| DOWNMIX              |               |
| <b>CENTRALNY</b>     |               |
| TYŁ                  | <b>WŁĄCZ</b>  |
| SUBWOOFER            | <b>WYŁĄCZ</b> |
| OPÓŹ GŁ. CENTR.      |               |
| OPÓŹ GŁ. TYLNYCH     |               |

# PRINCE 2 ♦ Model 015

## REAR (głośniki tylne)

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW |                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| DOWNMIX              |  |
| CENTRALNY            |                                                                                   |
| <b>TYŁ</b>           |                                                                                   |
| SUBWOOFER            |                                                                                   |
| OPÓŹ. GŁ. CENTR.     |                                                                                   |
| OPÓŹ. GŁ. TYLNYCH.   |                                                                                   |
|                      | <b>WŁĄCZ</b><br><b>WYŁĄCZ</b>                                                     |

Głośnikom tylnym możesz przyporządkować dwa ustawienia ON i OFF. Ustawiając REAR na ON dodajesz opóźnienie.

## SUBWOOFER (głośnik niskotonowy)

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW |                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| DOWNMIX              |  |
| CENTRALNY            |                                                                                   |
| TYŁ                  |                                                                                   |
| <b>SUBWOOFER</b>     |                                                                                   |
| OPÓŹ. GŁ. CENTR.     |                                                                                   |
| OPÓŹ. GŁ. TYLNYCH.   |                                                                                   |
|                      | <b>WŁĄCZ</b><br><b>WYŁĄCZ</b>                                                     |

Głośnikowi niskotonowemu możesz przyporządkować dwa ustawienia ON i OFF. Ustawiając SUBWOOFER na ON dodajesz opóźnienie.

## CNTR DELAY (opóźnienie głośnika centralnego)

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW    |                                                                                     |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| DOWNMIX                 |  |
| CENTRALNY               |                                                                                     |
| TYŁ                     |                                                                                     |
| SOBWOOFER               |                                                                                     |
| <b>OPÓŹ. GŁ. CENTR.</b> |                                                                                     |
| OPÓŹ. GŁ. TYLNYCH       |                                                                                     |
| TEST GŁOŚNIKÓW          |                                                                                     |
| POZIOM BASÓW            |                                                                                     |
|                         | 5MS<br>3MS<br>1MS<br><b>WYŁĄCZ</b>                                                  |

Reguluje wielkość opóźnienia sygnału na wyjściu centralnym.

**UWAGA!**

Proszę najpierw włączyć opcję (ON).

## REAR DELAY (opóźnienie głośników tylnych)

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW     |                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| DOWNMIX                  |  |
| CENTRALNY                |                                                                                     |
| TYŁ                      |                                                                                     |
| SOBWOOFER                |                                                                                     |
| OPÓŹ. GŁ. CENTR.         |                                                                                     |
| <b>OPÓŹ. GŁ. TYLNYCH</b> |                                                                                     |
| TEST GŁOŚNIKÓW           |                                                                                     |
| POZIOM BASÓW             |                                                                                     |
|                          | 15MS<br>9MS<br>3MS<br><b>WYŁĄCZ</b>                                                 |

Reguluje wielkość opóźnienia sygnału na wyjściach głośników tylnych.

**UWAGA!**

Proszę najpierw włączyć opcję (ON).

## TEST TONE (dźwięk testowy)

| USTAWIENIA GŁOŚNIKÓW  |                                                                                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| DOWNMIX               |  |
| CENTRALNY             |                                                                                    |
| TYŁ                   |                                                                                    |
| SUBWOOFER             |                                                                                    |
| OPÓŹ. GŁ. CENTR.      |                                                                                    |
| OPÓŹ. GŁ. TYLNYCH.    |                                                                                    |
| <b>TEST GŁOŚNIKÓW</b> | <b>WŁĄCZ</b><br><b>WYŁĄCZ</b>                                                      |

Dzięki tej opcji można w kolejności przetestować wszystkie głośniki, poczynając od lewego przedniego, przez centralny, prawy przedni, prawy tylny, kończąc na lewym tylnym.

**UWAGA!**

Proszę najpierw wyłączyć opcję DOWN-MIX.

# AUDIO SETUP (ustawienia dźwięku)

Dostępnych jest tu pięć opcji:

## SPDIF OUTPUT (wyjście audio)

Wybieramy, którym rodzajem wyjścia audio posyłamy do zewnętrznego odbiornika sygnał dźwiękowy.

# PRINCE 2 ♦ Model 015

| USTAWIENIA AUDIO |                  |
|------------------|------------------|
| WYJŚCIE AUDIO    | ANALOGOWE        |
| KOMPRESJA        | <b>SPDIF/RAW</b> |
| DUAL MONO        | SPDIF/PCM        |
| KOMPRESJA        |                  |
| PRO LOGIC        |                  |

- **SPDIF/RAW**: - Ustawienie tej funkcji spowoduje przekazanie sygnału na wyjście koaksjalne. Należy je podłączyć do analogicznego wejścia w dekodерze lub wzmacniaczu Dolby® Digital/DTS®.
- **SPDIF/PCM**: - Cyfrowe wyjście audio PCM (Pulse Code Modulation), które można podłączyć do wzmacniacza z wbudowanym konwerterem sygnału cyfrowego na analogowy. Jeśli włączymy tę opcję, dodatkowo aktywne staną się dwa analogowe wyjścia dźwięku na tylnej ścianie wzmacniacza.

**UWAGA!** Analogowe i cyfrowe gniazda nie podają sygnału równocześnie.

Odtwarzacz jest wyposażony w funkcję konwertowania Dolby® Digital i MPEG audio do formatu LPCM, nie potrzeba więc żadnych dodatkowych dekodерów żeby odtwarzać płyty CD.

## KOMPRESJA

| USTAWIENIA AUDIO |                 |
|------------------|-----------------|
| WYJŚCIE AUDIO    | <b>LINE OUT</b> |
| <b>KOMPRESJA</b> | ZMIANA RF       |
| DUAL MONO        |                 |
| KOMPRESJA        |                 |
| PRO LOGIC        |                 |

## DUAL MONO (mono z dwóch głośników)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYJŚCIE AUDIO    | <b>STEREO</b> |
| KOMPRESJA        | L-MONO        |
| <b>DUAL MONO</b> | P-MONO        |
| KOMPRESJA        | MIX-MONO      |
| PRO LOGIC        |               |

Ta opcja posiada cztery wartości. Można ustawić: STEREO, L-MONO (z dwóch głośników dobiega sygnał z lewego kanału), R-MONO (analogicznie ale z prawego kanału), L-MIX (z obu głośników dobiega przemieszany sygnał z prawego i lewego kanału).

## COMPRESSION (kompresja)

| USTAWIENIA AUDIO |                                                                                     |       |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| WYJŚCIE AUDIO    |  | PEŁNY |
| KOMPRESJA        |                                                                                     | --    |
| DUAL MONO        |                                                                                     | 3/4   |
| <b>KOMPRESJA</b> |                                                                                     | --    |
| PRO LOGIC        |                                                                                     | 1/2   |
|                  |                                                                                     | --    |
|                  |                                                                                     | 1/4   |
|                  |                                                                                     | --    |

W odtwarzanych płytach bardzo różna jest dynamika dźwięku. Między minimum, a maksimum (szepcemy, a wybuchem) jest czasami zbyt wielka przepaść, jak na warunki domowe. Zmienić to można redukując tę przestrzeń za pomocą opcji DYNAMIC. Ustawieniem domyślnym jest dźwięk bez kompresji (PEŁNY).

**UWAGA!** Funkcja jest dostępna tylko na DVD nagranych w Dolby Digital. Przestrzeń dynamiki dźwięku może być różna na różnych DVD. Ustawienie tej opcji używamy tylko w przypadku podłączenia jednostki przez cyfrowe, koaksjalne wyjście audio.

## PRO LOGIC (tryb działania)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYJŚCIE AUDIO    | <b>WYŁĄCZ</b> |
| KOMPRESJA        | WYŁĄCZ        |
| DUAL MONO        | AUTO          |
| KOMPRESJA        |               |
| <b>PRO LOGIC</b> |               |

Włączenie tej opcji PRO LOGIC powoduje uzyskanie tzw. efektu dookólnego czyli pseudo 5.1 ze standardowego sygnału stereo.

## Linear PCM OUT

| USTAWIENIA AUDIO |          |
|------------------|----------|
| WYJŚCIE AUDIO    |          |
| KOMPRESJA        |          |
| DUAL MONO        |          |
| KOMPRESJA        |          |
| PRO LOGIC        |          |
| WYJŚCIE LPCM     | LPCM 48K |
|                  | LPCM 96K |

# PRINCE 2 ♦ Model 015

- **LPCM 48K** - W ustawieniach PCM, 48K oznacza, że maksymalne próbkowanie będzie się odbywało z częstotliwością 48 kHz.
- **LPCM 96K** - Jeśli wybierzemy 96K, maksymalne próbkowanie będzie odbywało się z częstotliwością 96kHz.

## Miscellaneous (opcje dodatkowe)

Ustawienia pozwalające skonfigurować FONT SIZE (wielkość czcionki), DIVX SUB (tło pod napisami w DivX), DIVX SUB COLOR (kolor napisów w filmach DivX), SUB VLINE BREAK (łamanie zdań), BELL (dzwonek przy otwieraniu tacki), SUB OFFSET (położenie napisów).

### DIVX SUB (tło pod napisami w DivX)

| DODATKOWE      |               |
|----------------|---------------|
| TŁO NAPISÓW    | TŁO WYŁĄCZONE |
| KOLOR NAPISÓW  | TŁO SZARE     |
| PODZIAŁ TEKSTU | TŁO CZARNE    |
| DZWONEK        |               |

- **BACKGROUND OFF** (Tło wyłącznone) - wyłącza tło pod napisami.
- **BACKGROUND 1** (Tło szare) - włącza półprzeźroczyste tło pod napisami.
- **BACKGROUND 2** (Tło czarne) - włącza czarne tło pod napisami.

### DIVX SUB COLOR (kolor napisów w filmach DivX)

| DODATKOWE      |       |
|----------------|-------|
| TŁO NAPISÓW    | BIAŁY |
| KOLOR NAPISÓW  | ŻÓŁTY |
| PODZIAŁ TEKSTU |       |
| DZWONEK        |       |

- **WHITE** - (Biały) ustawia białe napisy.
- **YELLOW** - (Żółty) ustawia żółte napisy.

### SUB VLINE BREAK (separator zdań w filmach DivX)

| DODATKOWE      |           |
|----------------|-----------|
| TŁO NAPISÓW    | WŁĄCZNOY  |
| KOLOR NAPISÓW  | WYŁĄCZONY |
| PODZIAŁ TEKSTU |           |
| DZWONEK        |           |

- **VLINE BREAK OFF** - wyłącza separator zdań.
- **VLINE BREAK ON** - włącza separator zdań.

### BELL (dzwonek przy otwieraniu tacki)

| DODATKOWE      |           |
|----------------|-----------|
| TŁO NAPISÓW    | WŁĄCZNOY  |
| KOLOR NAPISÓW  | WYŁĄCZONY |
| PODZIAŁ TEKSTU |           |
| DZWONEK        |           |

- **BELL OFF** - wyłącza dzwonek.
- **BELL ON** - włącza dzwonek.

### Auto Play (natychmiastowe odtwarzanie)

| DODATKOWE       |           |
|-----------------|-----------|
| TŁO NAPISÓW     | WŁĄCZNOY  |
| KOLOR NAPISÓW   | WYŁĄCZONY |
| PODZIAŁ TEKSTU  |           |
| DZWONEK         |           |
| AUTO PLAY       |           |
| OMIJANIE REKLAM |           |

Funkcja AUTO PLAY umożliwia natychmiastowy start filmu po włożeniu płyty do odtwarzacza.

| DODATKOWE       |           |
|-----------------|-----------|
| TŁO NAPISÓW     | WŁĄCZNOY  |
| KOLOR NAPISÓW   | WYŁĄCZONY |
| PODZIAŁ TEKSTU  |           |
| DZWONEK         |           |
| AUTO PLAY       |           |
| OMIJANIE REKLAM |           |

Funkcja ta pozwala na omijanie reklam w części komercyjnych płyt DVD.

## PREFERENCES (ustawienia podstawowe)

Ustawienia podstawowe pozwalają nam skonfigurować: TV DISPLAY (format obrazu), TV TYPE (sygnał TV), VIDEO OUTPUT (wyjście wideo), AUDIO (język dialogów), SUBTITLE (język napisów), DISC MENU (język menu filmu), PARENTAL (kontrola rodzicielska), PASSWORD (hasło), DEFAULTS (ustawienia domyślne) i SMARTNAVI (inteligentny wybór).

Funkcje te dostępne są tylko wówczas, gdy odtwarzacz nie czyta płyty (poprzez dwukrotne wciśnięcie opcji **[STOP]** i wywołanie GENERAL PAGE (strony głównej) za pomocą klawisza **[SETUP]**.

**UWAGA!** Pojedyncze wciśnięcie klawisza **[STOP]** tylko pauzuje odtwarzanie. Dwukrotne wciśnięcie - zatrzymuje.

### TV DISPLAY - tylko dla DVD (format obrazu)

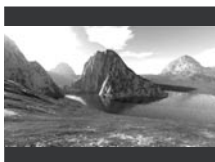
Format wyświetlanego obrazu zależy jest od ustawień odtwarzacza, funkcji telewizora i jego możliwości.

| USTAWIENIA AUDIO       |                  |
|------------------------|------------------|
| <b>WYŚWIETLANIE TV</b> | <b>NORMAL/PS</b> |
| TYP TV                 | NORMAL/LB        |
| VIDEO OUTPUT           | SZEROKI          |
| AUDIO                  |                  |
| NAPISY                 |                  |



**16:9**  
Wide Screen

- 16:9 Wide Screen (szeroki ekran) dla telewizorów dostosowanych do funkcji „Wide Screen”.



**4:3**  
Letter Box

- 4:3 Letter Box (LB) (koperta) u góry i u dołu ekranu widoczne są czarne pasy.



**4:3**  
Pan and Scan

- 4:3 Pan and Scan (PS) - obcięte zostają boki obrazu, przez co „rozciągnięty” jest on na całym ekranie.

#### **UWAGA!**

Formaty dostępne dla każdego filmu powinny być spisane na odwrotnej stronie okładki płyty.

Niektóre płyty DVD odzwierciedlają obraz ekranu kinowego, zapisane są od razu w formacie 16:9, a inne w standardowym 4:3. Jeszcze inne w obu tych formatach z dostępną opcją Pan Scan. Jeśli uaktywnimy opcję Pan Scan tryb wypełni ekran telewizora 4:3 obcinając pasy z obu stron obrazu.

### TV TYPE (sygnał TV)

| USTAWIENIA AUDIO       |              |
|------------------------|--------------|
| <b>WYŚWIETLANIE TV</b> | <b>MULTI</b> |
| <b>TYP TV</b>          | NTSC         |
| VIDEO OUTPUT           | PAL          |
| AUDIO                  |              |
| NAPISY                 |              |

- **MULTI** - Odtwarzacz sam wybiera system, w którym zakodowana jest płyta.
- **NTSC** - Niezależnie od formatu płyty, ustawiony został system NTSC.
- **PAL** - Niezależnie od formatu płyty, ustawiony został system PAL.

#### **UWAGA!**

Wcisnąc na pilocie klawisz **[N/P]** możesz wybrać system pomiędzy: NTSC, PAL i MULTI.

### VIDEO OUTPUT (wyjście wideo)

| USTAWIENIA AUDIO       |                |
|------------------------|----------------|
| <b>WYŚWIETLANIE TV</b> | <b>S-VIDEO</b> |
| TYP TV                 | <b>SCART</b>   |
| <b>VIDEO OUTPUT</b>    | Y/CB/CR        |
| AUDIO                  | Y/PB/PR        |
| NAPISY                 |                |

W zależności od wyjścia w Twoim telewizorze możesz użyć różnych wyjść wideo.

# PRINCE 2 ♦ Model 015

W zależności od tego, którego z nich użyjesz (S-VIDEO czy SCART) takie, musisz ustawić w opcji VIDEO OUTPUT w "ustawieniach podstawowych".

**UWAGA!** Wyjścia: SCART, VIDEO i S-VIDEO nie działają jednocześnie.

## AUDIO (język dialogów)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYŚWIETLANIE TV  | ANGIELSKI     |
| TYP TV           | <b>POLSKI</b> |
| VIDEO OUTPUT     | SŁOWACKI      |
| <b>AUDIO</b>     | FRANCUSKI     |
| NAPISY           | CHIŃSKI       |

Opcja AUDIO to preferowane języki oglądanych filmów.

**UWAGA!** Opcja dostępna tylko w formacie DVD i VCD.

## SUBTITLE (napisy)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYŚWIETLANIE TV  | ANGIELSKI     |
| TYP TV           | <b>POLSKI</b> |
| VIDEO OUTPUT     | SŁOWACKI      |
| AUDIO            | FRANCUSKI     |
| <b>NAPISY</b>    | CHIŃSKI       |

Opcja SUBTITLE to preferowany język w jakim wyświetlane są napisy pod filmem. Kiedy wybierzemy OFF wyłączymy napisy.

**UWAGA!** Opcja dostępna tylko w formacie DVD i VCD.

## DISC MENU (język menu filmu)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYŚWIETLANIE TV  |               |
| TYP TV           |               |
| VIDEO OUTPUT     |               |
| AUDIO            |               |
| NAPISY           |               |
| <b>MENU PYTY</b> | ANGIELSKI     |
| KONTROLA         | <b>POLSKI</b> |
| HASŁO            |               |

W tej opcji można zaznaczyć trzy preferowane języki w jakich wyświetlane jest menu filmu.

**UWAGA!** Opcja dostępna tylko w formacie DVD i VCD.

## PARENTAL (kontrola rodzicielska)

| USTAWIENIA AUDIO |               |
|------------------|---------------|
| WYŚWIETLANIE TV  | 1G            |
| TYP TV           | 2             |
| VIDEO            | 3 PG          |
| AUDIO            | 4 PG 13       |
| NAPISY           | 5             |
| MENU PŁYTY       | 6 PG-R        |
| <b>KONTROLA</b>  | <b>NC-17</b>  |
| HASŁO            | DLA DOROSŁYCH |
| DOMYŚLNE         | BEZ KONTROLI  |

Ta funkcja ogranicza dzieciom dostęp do filmów zawierających nieodpowiednie dla nich treści. Jest osiem poziomów kontroli rodzicielskiej.

Jeśli chcesz zmienić poziom kontroli rodzicielskiej, musisz wpisać hasło.

**UWAGA!** Wpisz **3308** – jeśli zapomniałeś hasła.

## PASSWORD (hasło)

| USTAWIENIA AUDIO |              |
|------------------|--------------|
| AUDIO            |              |
| NAPISY           |              |
| MENU PŁYTY       |              |
| KONTROLA         |              |
| <b>HASŁO</b>     | <b>ZMIEN</b> |
| DOMYŚLNE         |              |

Hasło to liczba składająca się z czterech cyfr. Jeśli chcesz zmienić hasło, wybierz CHANGE – jak pokazano poniżej.

Musisz wpisać najpierw stare hasło, następnie nowe i potwierdzić je wpisując ponownie.

**UWAGA!!!!** Hasłem domyślnym są cyfry **3308**.

## DEFAULTS (ustawienia domyślne)

| USTAWIENIA AUDIO |                 |
|------------------|-----------------|
| AUDIO            |                 |
| NAPISY           |                 |
| MENU PŁYTY       |                 |
| KONTROLA         |                 |
| HASŁO            |                 |
| <b>DOMYŚLNE</b>  | <b>PRZYWRÓĆ</b> |

Jeśli wybierzesz RESET, wszystkie ustawienie powrócą do domyślnych, czyli fabrycznych.

## MENU EKRANOWE (OSD)

### Tryby OSD w DVD

W czasie odtwarzania płyt DVD, OSD dostępne jest w dwóch różnych trybach.

#### Tryb 1

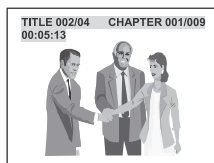
Gdy naciśnięty zostanie przycisk [**OPEN/CLOSE**], OSD wyświetli status naciśniętego przycisku oraz odpowiednie logo.

#### Tryb 2

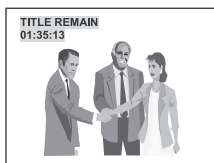
Pokazuje informacje o aktualnie odtwarzanym filmie.

- Gdy zostanie naciśnięty przycisk [**DISPLAY**] na pilocie, OSD wyświetli na ekranie odpowiednie informacje w kolejności pokazanej poniżej:

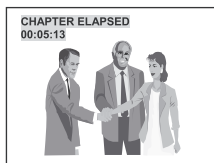
#### Pierwszy raz



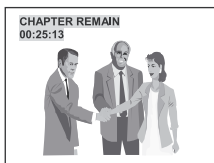
#### Drugi raz



#### Trzeci raz



#### Czwarty raz



- Gdy ponownie zostanie naciśnięty przycisk [**DISPLAY**] na pilocie, OSD zostanie wyłączone.

### Tryby OSD w CD i VCD

W czasie odtwarzania płyt CD lub VCD OSD dostępne jest w dwóch różnych trybach.

#### Tryb 1

W tym trybie OSD wyświetli status naciśniętego przycisku i odpowiednie informacje dotyczące podjętych akcji.

#### Tryb 2

Pokazuje informacje o aktualnie odtwarzanym dysku.

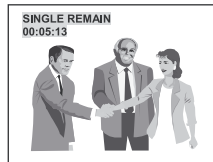
PBC włączone (VCD 2.0 i wyższe):

- Gdy zostanie naciśnięty przycisk [**DISPLAY**] na pilocie, OSD wyświetli na ekranie odpowiednie informacje w kolejności pokazanej poniżej:

#### 1. ODTWORZONO



#### 2. POZOSTAŁO



Odtwarzanie VCD bez PBC i Audio CD:

#### 1. ODTWORZONO



#### 2. POZOSTAŁO



#### 3. ODTWORZONO



#### 4. POZOSTAŁO



- Gdy ponownie zostanie naciśnięty przycisk [**DISPLAY**] na pilocie, OSD zostanie wyłączone.

## PODSTAWOWE CZYNNOŚCI PRZY ODTWARZANIU

### Przygotowanie:

- Jeśli używany jest telewizor, włącz go i wybierz odpowiednie wejście Audio/Video (AV): S-Video, SCART.
- Jeśli używane są głośniki, włącz najpierw wzmacniacz i upewnij się, że wszystkie wyjścia dźwięku podłączone są prawidłowo.

### Rozpoczęcie odtwarzania

1. Włącz odtwarzacz.
2. Naciśnij przycisk [**OPEN/CLOSE**] aby wysunąć taczkę.

# PRINCE 2 ♦ Model 015

3. Połóż dysk na tacce i upewnij się, że leży on prawidłowo.
4. Naciśnij przycisk **[PLAY/PAUSE]** lub **[OPEN/CLOSE]** aby rozpocząć odtwarzanie.

**UWAGA!** Gdy odtwarzany jest dysk DVD pewne opcje menu i odtwarzania są dostępne.

Gdy używasz VCD z PBC, menu PBC zostanie wyświetlone na ekranie. Możesz je wyłączyć naciskając przycisk PBC – dysk zostanie odtworzony natychmiast.

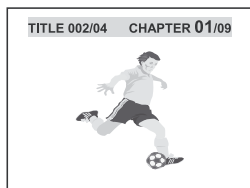
Jeśli dysk VCD nie posiada PBC, otworzony zostanie natychmiast po włożeniu.

## Pominięcie sceny

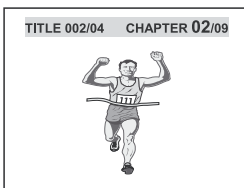
### Odtwarzanie DVD

- Naciśnij przycisk **[NEXT]**, aby przejść do następnej sceny.

Przed wciśnięciem klawisza **[NEXT]**

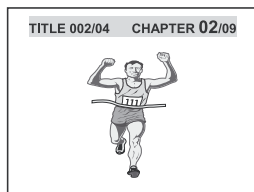


Po wciśnięciu klawisza **[NEXT]**

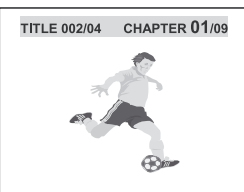


- Naciśnij przycisk **[PREV]**, aby przejść do początku sceny lub do poprzedniej sceny.

Przed wciśnięciem klawisza **[PREV]**



Po wciśnięciu klawisza **[PREV]**



### Odtwarzanie VCD/ Audio CD

- PBC włączone (VCD 2.0 i wyższe):  
Naciśnij przycisk **[NEXT]** lub **[PREV]**, aby przejść do menu PBC.



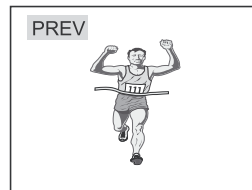
| VCD PBC MENU |  |
|--------------|--|
| Song 1       |  |
| Song 2       |  |
| Song 3       |  |
| Song 4       |  |
| Song 5       |  |
| Song 6       |  |

### UWAGA!

Odtwarzanie jest zatrzymywane po naciśnięciu przycisku **[NEXT]** lub **[PREV]**.

### PBC wyłączone lub odtwarzany jest dysk Audio.

- Naciśnij przycisk **[NEXT]** lub **[PREV]** aby przejść do następnej lub poprzedniej ścieżki VCD lub Audio CD,



### UWAGA!

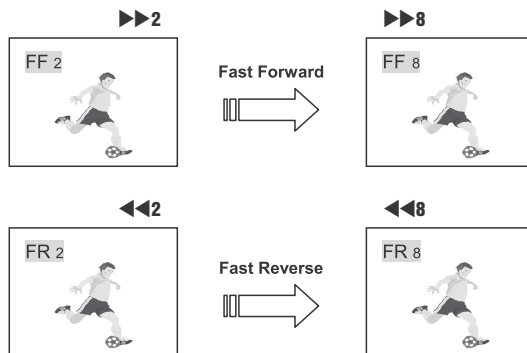
PBC: Play Back Control (kontrola odtwarzania). Ta funkcja dostępna jest tylko dla dysków Video-CD w wersji 2.0 lub wyższej. Menu PBC może się różnić w zależności od dysku. W takich wypadkach skonsultuj się z instrukcją załączoną do dysku.

## Szybkie „przewijanie” z podglądem

Przyciski **[FWD]** i **[REV]** pozwalają na „przewijanie” filmu z podglądem.

### Odtwarzanie DVD

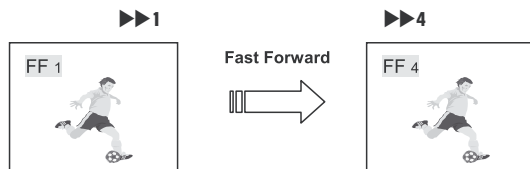
- Gdy zostanie naciśnięty przycisk **[FWD]** lub **[REV]**, szybkość odtwarzania zmieniać się będzie w cyklach  
x 2 ➔ 4 ➔ 6 ➔ 8 ➔ PLAY (normalna prędkość) ➔ 2...



- Gdy w czasie szybkiego podglądu zostanie naciśnięty przycisk **[PLAY/PAUSE]**, odtwarzanie powróci do normalnego trybu.

### Odtwarzanie VCD/Audio CD

- Gdy naciśnięty zostanie przycisk **[FWD]** lub **[REV]** prędkość odtwarzania zmieniać się będzie w cyklach  
x 1 ➔ 2 ➔ 3 ➔ 4 ➔ PLAY (normalna prędkość) ➔ 1...

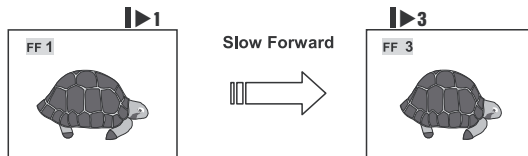


- Gdy w czasie szybkiego podglądu zostanie naciśnięty przycisk **[PLAY/PAUSE]**, odtwarzanie powróci do normalnego trybu.

## UWAGA!

W czasie szybkiego odtwarzania obraz może być wyświetlany z zakłóceniami.

Gdy w czasie szybkiego odtwarzania do przodu odtwarzacz napotka koniec ścieżki/filmu, powróci do normalnego odtwarzania.



- Gdy w czasie szybkiego podglądu zostanie naciśnięty przycisk **[PLAY/PAUSE]**, odtwarzanie powróci do normalnego trybu.

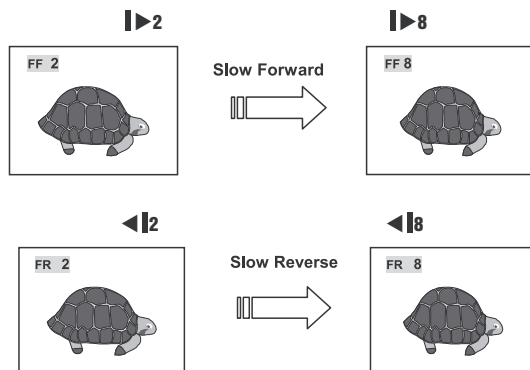
## UWAGA!

W czasie wolnego odtwarzania ścieżka audio jest wyciszona.

## Zwolnione odtwarzanie

### Odtwarzanie DVD

- Gdy zostanie naciśnięty przycisk **[SLOW]**, szybkość odtwarzania zmieniać się będzie w cyklach: do przodu **1/2** → **1/4** → **1/8** i następnie do tyłu **2** → **4** → **8** ....



- Gdy w czasie szybkiego podglądu zostanie naciśnięty przycisk **[PLAY/PAUSE]** odtwarzanie powróci do normalnego trybu.

### Odtwarzanie VCD/ Audio CD

- Gdy zostanie naciśnięty przycisk **[SLOW]**, szybkość odtwarzania zmieniać się będzie w cyklach **1/2** → **1/4** → **1/8** → **PLAY** (normalne odtwarzanie) → **1/2** ...

## Zatrzymywanie odtwarzania

### Odtwarzanie DVD

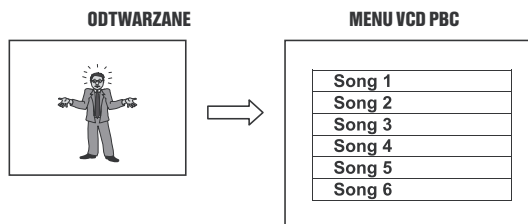
Po naciśnięciu przycisku **[STOP]** odtwarzacz zatrzyma odtwarzanie. Aby całkowicie zatrzymać film należy nacisnąć **[STOP]** dwa razy.

## UWAGA!

- Kiedy odtwarzacz jest dłuższy czas nie używany, wyjmij z niego dysk i wyłącz go przyciskiem **[POWER]**.

### Odtwarzanie VCD/Audio CD

- PBC włączone (VCD 2.0 i wyższe): Gdy odtwarzanie zostanie zakończone DVD powróci do menu PBC.



## UWAGA!

W czasie odtwarzania niektórych dysków, może się zdarzyć, że niektóre przyciski funkcyjne będą pracować inaczej niż jest to opisane w instrukcji. W takim wypadku należy zapoznać się z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie w czasie odtwarzania takiego dysku. Na innych płytach przyciski będą dalej działać poprawnie.

Gdy PBC jest włączone, nawet **[STOP]** na niektórych dyskach nie powróci do menu PBC. Na ekranie ukaże się wtedy ikona dłoni.

PBC wyłączone lub Audio CD: Naciśnij **[STOP]**, aby zatrzymać odtwarzanie, gdy PBC jest wyłączony lub odtwarzana jest płyta audio.

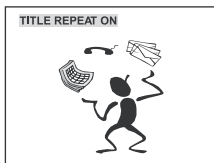
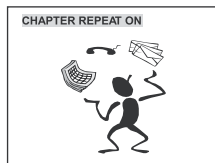
## Zaawansowane funkcje odtwarzania

### Odtwarzanie z powtórkami

#### Powtarzanie tytułu/sceny

Gdy przycisk **[REPEAT]** zostanie naciśnięty, włączony zostanie tryb powtórki. OSD wyświetli komunikaty w cyklu za każdym naciśnięciem "CHAPTER REPEAT ON", "TITLE REPEAT ON", and "REPEAT OFF".

- **CHAPTER REPEAT (powtarzanie sceny)** - Pozwala na powtórzenie sceny dla dysku DVD lub ścieżki audio czy VCD.
- **TITLE REPEAT (powtarzanie tytułu)** - Pozwala na powtórzenie całego tytułu dla dysku DVD lub płyty audio czy VCD.
- **REPEAT OFF (powtórka wyłączona)** - Wraca do normalnego odtwarzania.



### A-B (powtarzanie o punktu A do B)

Możliwe jest powtórzenie dowolnego wycinka ścieżki lub sceny:

1. Naciśnij **[A-B]** w czasie odtwarzania aby zaznaczyć punkt A. OSD wyświetli komunikat "A TO B SET A".
2. Naciśnij **[A-B]** ponownie aby zaznaczyć punkt B. OSD wyświetli komunikat "A TO B SET B" i zacznie powtarzać wybrany fragment.
3. Naciskając **[A-B]** ponownie powracasz do normalnego odtwarzania. OSD wyświetli komunikat "A TO B CANCELLED".

PUNKT A



PUNKT B



### Zaprogramowane odtwarzanie

Funkcja programowego odtwarzania dostępna jest tylko dla dysków Audio CD lub VCD (PBC wyłączone).

#### Ustawianie programu

1. Naciśnij przycisk **[PROG]** aby zaprogramować ścieżki. Odtwarzanie musi być zatrzymane.
2. Używając przycisków oznaczonych numerami zacznij programowanie utworów.

#### Na przykład:

- Aby zaprogramować ścieżki 2, 4, 6 po prostu wciśnij jeden, po drugim przyciski **[2]**, **[4]**, **[6]**.
- Numery większe niż 10 wpisuje się używając wcześniej **[+10]**. Na przykład 22 uzyskujesz wciskając dwukrotnie klawisz **[+10]** i klawisz **[2]**.

**UWAGA!** Maksymalna pojemność pamięci programu to 99 ścieżek.

#### Uruchamianie/zatrzymywanie odtwarzania programowego

- Naciśnij przycisk **[PLAY/PAUSE]**, aby uruchomić odtwarzanie w trybie programowym.
- Naciśnij **[STOP]**, aby zatrzymać odtwarzanie. Naciśnięcie przycisku **[PROG]**, resetuje kolejność utworów, aby wyjść z trybu Program naciśnij ponownie **[PROG]**.
- W czasie odtwarzania przyciski **[NEXT]** i **[PREV]** pozwalają na przechodzenie między zaprogramowanymi ścieżkami.

### Menu wyboru tytułów (tylko DVD)

Niektóre dyski DVD mają zakodowane specjalne menu wyboru tytułów. Ta funkcja będzie działać tylko z takimi właśnie dyskami.

- Naciśnij **[TITLE]** w czasie odtwarzania, aby wejść do menu wyboru tytułów. Naciskając ponownie **[TITLE]** powracasz do ostatnio odtwarzanej sceny.

#### MENU WYBORU TYTUŁÓW

| DISC TITLE |
|------------|
| TITLE 1    |
| TITLE 2    |
| TITLE 3    |
| TITLE 4    |
| TITLE 5    |
| TITLE 6    |

- Używając **[◀] [▶] [▲] [▼]** wybierz odpowiedni tytuł i naciśnij **[PLAY/PAUSE]**, aby wybrać i odtworzyć zaznaczony tytuł.

**UWAGA!** Dyski DVD mogą być podzielone na części, na kilka sposobów. Jedne z nich mogą zawierać kilka tytułów podzielonych na sceny, a inne tylko jeden tytuł z wieloma scenami.

## Menu DVD

Niektóre z dysków DVD zawierają złożone elementy (duża ilość napisów, kilka ścieżek audio itd.) W takich wypadkach aby wybrać odpowiednie ustawienia można użyć menu filmu DVD.

1. Aby wyświetlić to menu, naciśnij przycisk **[MENU]** na pilocie. Jeśli dysk je zawiera, pojawi się ono na ekranie.
2. Używając **[◀] [▶] [▲] [▼]**, aby kontrolować wybierane opcje naciskaj **[PLAY/PAUSE]**, aby zaznaczyć wybrane opcje lub po prostu wybieraj je naciskając przyciski numeryczne.
3. Naciskając **[MENU]** ponownie powracasz do ostatnio odtwarzanej sceny.

## Zmienny kąt kamery

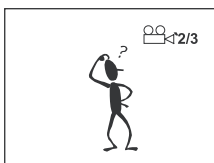
Niektóre DVD posiadają sceny nagrywane pod różnymi kątami kamery. Zawsze, gdy inny kąt jest dostępny, przełączysz się na niego używając przycisku **[ANGLE]**

- Gdy w czasie odtwarzania pojawi się na ekranie symbol **[KAMERA]**, dostępny jest inny kąt kamery.
- Gdy naciśnięty zostanie przycisk **[ANGLE]**, kąt odtwarzania zmieni się na następny i tak cyklicznie za każdym naciśnięciem przycisku **[ANGLE]**.

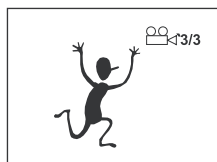
KĄT 1/3



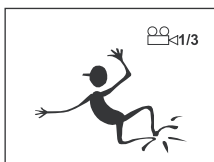
KĄT 2/3



KĄT 3/3



KĄT 1/3



### UWAGA!

Opcja „ANGLE MARK” w ustawieniach początkowych musi zostać włączona.

## Zmiana napisów w czasie odtwarzania

Podczas odtwarzania możliwe jest (na dyskach z większą ilością napisów niż dwa) wybranie innych napisów za pomocą przycisku **[SUBTITLE]**.

- Gdy przycisk **[SUBTITLE]** zostanie naciśnięty, napisy zostaną zmienione na następne dostępne. Gdy wszystkie dostępne napisy zostaną wyświetlone pojawi się status „OFF”. Wyłączy on pokazywanie napisów.
- OSD pokazuje aktualny numer napisów. Jeśli nic nie zostanie wybrane przez 3 sekundy, informacja zniknie.

### UWAGA!

Napis „UNKNOWN” pojawi się, gdy język napisów nie jest rozpoznawany przez funkcję napisów odtwarzacza.

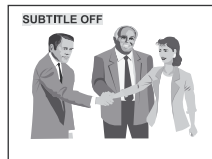
NAPISY ANGIELSKIE



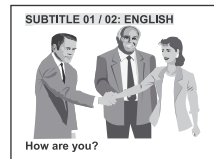
NAPISY CHIŃSKIE



NAPISY WYŁĄCZONE



NAPISY ANGIELSKIE



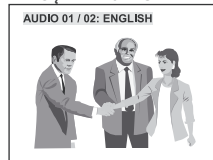
**UWAGA!** Czasem język napisów można zmienić tylko w menu DVD (dysku). Ilość dostępnych napisów zależy od dysku.

## Zmiana języków podczas odtwarzania

Podczas odtwarzania możliwe jest (na dyskach z większą ilością języków audio niż dwa) wybranie innych języków za pomocą przycisku **[LANGUAGE]**.

- Gdy przycisk **[LANGUAGE]** zostanie naciśnięty język zostanie zmieniony na następny dostępny.
- OSD pokazuje aktualny numer napisów. Jeśli nic nie zostanie wybrane przez 3 sekundy, informacja zniknie.

JĘZYK ANGIELSKI



JĘZYK CHIŃSKI



**UWAGA!** Czasem język audio można zmienić tylko w menu DVD (dysku). Ilość dostępnych języków audio zależy od dysku.

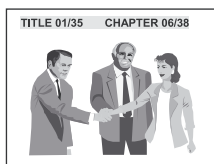
## Szukanie

W trybie szukania można znaleźć i natychmiast odtworzyć dowolną dostępną ścieżkę, scenę lub wybrać dowolny moment filmu.

### Wyszukiwanie w DVD

W czasie odtwarzania, naciskając przycisk **[TIME]** uruchamiasz funkcję szukania. Na OSD pojawia się odpowiednie funkcje szukania. W sumie trzy, zmieniając się po następnym naciśnięciu przycisku **[TIME]**.

#### SZUKAJ WG TYTUŁU, ROZDZIAŁU



#### SZUKAJ WG CZASU



Informacja "TITLE 01/35" wskazuje, że odtwarzacz aktualnie wyświetla tytuł pierwszy z 35. Informacja "CHAPTER 06/38" wskazuje, że odtwarzacz aktualnie wyświetla rozdział szósty z 38. Informacja "TIME 00:20:12" wskazuje, że odtwarzacz wyświetlił już 20 minut i 12 sekund filmu.

- Aby wyszukać po numerach tytułów użyj przycisków **[◀] [▶] [▲] [▼]** aby podświetlić pierwsze dwie cyfry z "TITLE nn/nn". Wpisz żądany numer tytułu i naciśnij **[ENTER]** aby go odtworzyć.
- Aby wyszukać po numerach scen użyj, przycisków **[prawy], [lewy], [góra], [dół]** aby podświetlić pierwsze dwie cyfry z "CHAPTER nn/nn". Wpisz żądany numer sceny i naciśnij **[ENTER]** aby ją odtworzyć.
- Aby wyszukać po czasie użyj przycisków **[◀] [▶] [▲] [▼]** aby podświetlić pierwsze dwie cyfry z „TIME nn:nn:nn”. Wpisz żądany czas i naciśnij **[ENTER]** aby zacząć odtwarzanie.

### Wyszukiwanie na dyskach VCD/ Audio CD

W czasie odtwarzania VCD lub Audio CD odtwarzacz może wyszukiwać tylko w trybie szukania odpowiedniego czasu.

1. Naciśnięcie przycisku **[TIME]** wywoła odpowiednie OSD dla dysku VCD/ Audio CD
2. Gdy ustawisz żądany czas, odtwarzanie zacznie się natychmiast.

**UWAGA!** W czasie odtwarzania Audio CD wyświetlane jest logo startowe.

## KONTROLA ODTWARZANIA VCD

Ta funkcja jest aktywna tylko podczas odtwarzania Video-CD w wersji 2.0 lub wyższej. PBC może różnić się w zależności od płyty. Dlatego opisujemy instrukcje tylko dla wszystkich płyt.

- Naciśnij **[PBC]** włączając funkcję PBC. W OSD pojawi się informacja o stanie funkcji: PBC ON (włączona), PBC OF (wyłączona).
- W menu PBC przyciski **[PREV]** i **[NEXT]** pozwalają przejść do strony następnej i wcześniejszej, oczywiście jeśli ta funkcja jest dostępna na odtwarzanym dysku VCD.

#### VCD PBC MENU Strona 1

|        |
|--------|
| Song 1 |
| Song 2 |
| Song 3 |
| Song 4 |
| Song 5 |
| Song 6 |

#### VCD PBC MENU Strona 2

|         |
|---------|
| Song 7  |
| Song 8  |
| Song 9  |
| Song 10 |
| Song 11 |
| Song 12 |

### Przyciski numeryczne

W menu PBC wszelkie opcje dostępne są tylko przy użyciu przycisków numerycznych z pilota.

## Wybór napisów w MPEG4

Po wyświetleniu się tabeli z zawartością płyty należy najechać kursorem na wybrany plik tekstowy i zatwierdzić go wciskając klawisz **[SUBTITLE]** na pilocie. Na ekranie wyświetli się informacja, że odtwarzacz wczytał napisy do pamięci.

Następnie należy ustawić kursor na plik z filmem i zatwierdzić wybór klawiszem **[ENTER]** na pilocie.

Kiedy rozpocznie się projekcja filmu wciskając na pilocie klawisz **[SUBTITLE]** można wyłączyć SUBTITLE:OFF i włączyć SUBTITLE:1/1 wprowadzone do pamięci napisy.

## Aktualizacja oprogramowania do DVD-015 Prince 2

Najnowszy firmware do DVD-015 Prince 2, zawsze można znaleźć na stronie [www.manta.com.pl](http://www.manta.com.pl)

**Każde uaktualnienie dokonywane jest na odpowiedzialność klienta. Jest to bardzo delikatna op-**

**racja. Nawet najmniejszy, spadek napięcia w sieci, włączenie się jakiegos urządzenia lub odstępowstwo od opisu może spowodować uszkodzenie pamięci w DVD, nie objęte gwarancją.**

Jeśli decydują się Państwo dokonać uaktualnienia, prosimy postępować zgodnie z następującymi po sobie punktami:

1. Po „ściągnięciu” i rozpakowaniu firmware’u, należy na czystą płytę CD-R luzem nagrać plik o nazwie **bank30.rom**.
2. Etykietę płyty (nazwę płyty) należy zmienić na NOWY
3. Po wypaleniu płyty, należy włączyć odtwarzacz DVD i wysunąć tackę (wyjąć płytę, jeżeli jakaś tam jest).
4. Przełączyć telewizor na kanał na którym odbiera DVD (powinno być widoczne biało-niebieskie logo Manty).
5. Na tackę należy położyć płytę z uaktualnieniem i wsunąć ją.
6. Zamknięcie tacki uruchomi proces uaktualnienia.
7. Teraz trzeba cierpliwie poczekać, aż odtwarzacz wysunie tackę z płytą, kilka razy wyświetli na ekranie telewizora napis FLASH i ERASE w lewym górnym rogu i wygasi wyświetlacz.
8. Dla pewności należy **odczekać jeszcze 3 minuty** i wyjąć płytę z odtwarzacza, wyłączyć go przyciskiem POWER na panelu przednim, odczekać 3 sekundy i włączyć ponownie.
9. Teraz system został uaktualniony.

Jeśli płyta nie wyjedzie sama, proszę odczekać do wygaszenia wyświetlacza (punkt 7), dla pewności jeszcze 3 minuty, wyłączyć i włączyć odtwarzacz, a następnie jak najszybciej wyjąć z niego płytę, tak żeby nie zaczął się jeszcze raz uaktualniać.

## UWAGA!

**POD ŻADNYM POZOREM NIE WOLNO WYŁĄCZAĆ ODTWARZACZA PODCZAS PROCESU UAKTUALNIANIA FIRMWARE’U – SPOWODUJE TO USZKODZENIE PAMIĘCI ODTWARZACZA.**

## Odtwarzanie plików MP3 oraz zdjęć

DVD oferuje kilka opcji odtwarzania plików MP3 oraz zdjęć. Wcisnięcie klawisza REPEAT powoduje włączenie się kolejnych opcji:

- **REP – ONE** (powtórz jeden) – powtarzanie jednego utworu
- **FOLDER REPEAT** (powtórz folder) – powtarzanie po kolei plików zawartych w folderze

- **DISC** (płyta) – odtworzenie wszystkich plików na dysku po kolei
- **DISC REPEAT** (powtórz płytę) – powtarza zawartość płyty
- **DISC SCAN** (przeglądanie płyty) – odtwarza pierwsze 10 sekund utworów zawartych na płycie
- **SINGLE** (pojedynczy) – odtwarza jeden wybrany utwór
- **RANDOM** (losowy) – losowo odtwarzanie plików zawartych w folderze
- **FOLDER** – jednokrotne odtworzenie po kolei plików zawartych w folderze

## PLAYLISTA

Aby uruchomić PLAYLISTĘ, czyli odtwarzanie utworów MP3, filmów lub kolejność wyświetlanych zdjęć, należy:

1. Wcisnąć na pilocie przycisk PROG.
2. Podświetlić wybraną pozycję, akceptując ją przyciskiem ENTER.
3. Kolejne pozycje wybierać strzałkami (również te z innych katalogów). Wybrane pozycje potwierdzać klawiszem ENTER.
4. Jeśli lista zostanie skompletowana, należy zatwierdzić ją przyciskiem STOP.
5. Aby rozpocząć odtwarzanie listy, należy wcisnąć na pilocie przycisk PLAY.
6. Aby opuścić programowanie przed zatwierdzeniem wyboru, należy wcisnąć 2x przycisk PROG.

## ZDJECIA

Zdjęcia odtwarzane są w formie prezentacji. Zmiana na kolejne następuje po 7 sekundach. Aby zatrzymać prezentację, należy wcisnąć klawisz PAUZA. Ponowne jego wciśnięcie spowoduje dalszy bieg prezentacji.

Do oglądania zdjęć można używać również funkcji przybliżania bądź oddalania. Po wybraniu zdjęcia, należy wcisnąć klawisz ZOOM, a następnie przyciskami REV oraz FWD oddalać lub przybliżać obraz.

## W razie kłopotów

Zanim udasz się do serwisu, sprawdź według listy, czy wszystko zostało prawidłowo podłączone.

## OBRAZ

### Brak obrazu

- Sprawdź czy odtwarzacz jest dobrze podłączony.
- Podłącz ponownie wszystkie wtyczki do wyjść DVD.
- Podłącz odpowiednie wtyczki do wejść telewizora i ustaw go na odpowiednim kanale (AV1, AV2...).

## Brak koloru

- W panelu WYŚWIETLANIE wybrać TYP TV, a następnie PAL.

## Zniekształcony obraz

- Dysk DVD jest brudny i wymaga czyszczenia.
- Jeśli używasz szybkiego przewijania drobne zniekształcenia są normalne.

## Rozmiar obrazu

- Zmierz ustawienia obrazu w odtwarzaczu (patrz: Ustawienia odtwarzacza/TYP.TV).

## DŹWIĘK

### Brak dźwięku

- Sprawdź poziom głośności w podłączonym urządzeniu.
- Sprawdź czy odtwarzacz jest dobrze podłączony.
- Podłącz ponownie wszystkie wtyczki do wyjść DVD.
- Podłącz odpowiednie wtyczki do wejść w sprzęcie Audio.
- Sprawdź czy odtwarzacz nie ma włączonej funkcji „Wycisz”.

### Brak głosów aktorów, słyhać jedynie muzykę

- W panelu GŁOŚNIKI wybrać DOWNMX, a następnie STEREO.
- W panelu AUDIO wybrać opcję WYJŚCIE SPDIF i zaznaczyć WYŁĄCZ.
- W panelu AUDIO wybrać opcję DUAL MONO i zaznaczyć STEREO.

## PILOT NIE PRACUJE POPRAWNIE

- Sprawdź baterię w pilocie. Może wymagać wymiany na nową.
- Używaj pilota z odległości nie większej niż 6 metrów.
- Wyjmij baterie i przez kilka sekund przytrzymaj kilka przycisków dla zresetowania mikroprocesora wewnątrz pilota.
- Włóż nową baterię do pilota i ponownie spróbuj go użyć.

## ODTWARZACZ NIE URUCHAMIA FILMU

- Brak dysku.
- Dysk jest włożony odwrotnie.
- Dysk jest brudny i wymaga wyczyszczenia.
- Jeżeli podczas odtwarzania filmu DivX pojawi się napis „CODEC NOT SUPPORTED” oznacza to, iż obraz nagrany jest w formatach QPEL lub GMC, nie obsługiwanych przez stacjonarne odtwarzacze DVD. Wówczas należy taki film „przekodować” na odpowiedni format programem (np. Dr DivX).

## Specyfikacja

**Długość fali:** 650nm

**Format Sygnału:** PAL/ AUTO/NTSC

**Pasmo przenoszenia:** 20 Hz~20,000 Hz

**Odstęp sygnału od szumu:**  $\geq 100\text{dB}$

**Zniekształcenia dźwięku:**  $\leq -80\text{dB}(1\text{KHz})$

**Zakres dynamiki dźwięku:**  $\geq 100\text{dB}(1\text{KHz})$

**Wyjście Audio (Analogowe):**  $2\text{V} \pm 10\%$ , Load 10K

**Wyjście Audio (Cyfrowe):**

$0.5\text{Vp-p} \pm 20\%$ , Load  $75\Omega$

**Wyjście video:**  $1\text{Vp-p} \pm 20\%$ , Load:  $75\Omega$

**Wyjście S video:** Luminancja (Y)  $1\text{Vp-p} \pm 20\%$  ( $75\Omega$ load), Kolor (C)  $0.286\text{Vp-p} \pm 20\%$ , ( $75\Omega$ load)

**Zasilanie:** AC100V~240V; 50/60Hz

**Jeśli powyższe podpowiedzi nie rozwiązały Twojego problemu, zadzwoń do pomocy technicznej:**

**tel: (022) 332 34 63 lub napisz e-mail:**

**serwis@manta.com.pl**